



Xavier Grasset és periodista, escriptor i comunicador. Ha col·laborat en mitjans com El Temps, La Vanguardia o el Diari de Tarragona, entre d'altres. Ha dirigit espais radiofònics com «El món s'acaba» o «L'Oracle», i actualment dirigeix i presenta «La selva», a TV3. És autor de «Bon vent», «El món s'acaba» i «La pausa dels dies» i coautor d'«Aznarografia» i «Tanta tinta t'unta». La seva obra i trajectòria destaquen per una mirada crítica, humanista i compromesa amb el país.



Xavier Grasset

Disponible a partir del 12/05



El llibre de fotografies de Ram Giner i Toni Bonet recull la història dels 125 anys de representacions dels Pastorets organitzades per la Societat El Centru, a partir de la funció commemorativa Pastorets històrics. L'Agrupació Cultural publica el volum 25 de la col·lecció «Monografies de Vila-seca», en què posa en valor la figura de Maria Elena Maseras. Els autors del volum són, entre d'altres, Maria Estradé, Montse Garriga, Ginés Puente, Ramon Setó i Mireia Oncins, que exerceix també de coordinadora.



Mireia Oncins (coordinadora)

Ram Giner i Toni Bonet



El vila-secà Pere Rovira és poeta, narrador, assagista i traductor. Els seus poemes han obtingut, entre altres, el premi Carles Riba (2002) i han estat traduïts a diverses llengües. D'entre les seves obres de narrativa destaquem «L'amor boig» (2007, premi Ciutat de Barcelona), d'entre els seus dietaris «La finestra de Vermeer» (2016) i d'entre les seves traduccions, «Les flors del mal», de Charles Baudelaire (2021). La seva poesia selecta ha estat recollida al volum «Avui és sempre» (2022).



Pere Rovira



Anabel Sáiz és doctora en Filologia Hispànica, especialista en literatura infantil i juvenil i col·laboradora habitual de revistes especialitzades on ha publicat nombrosos articles i ressenyes. Ha estat Catedràtica de Llengua i Literatura Castellana a l'Institut Jaume I de Salou. «Entre líneas» és la seva última novella.



Anabel Sáiz Ripoll



L'illustrador, ninotaire i professor de química recentment jubilat, Andreu Faro és un vila-secà fortament arrelat al territori. Ha col·laborat com a dibuixant en diferents mitjans de comunicació, premsa escrita, televisió i en portals i canals d'humor gràfic. És autor i il·lustrador de la col·lecció «Elements festius de Vila-seca». Aquest Sant Jordi es publica el quart volum de la sèrie.



Andreu Faro



La vila-secana Esmeralda Oliver és mestra de primària a l'Escola La Salle de Tarragona i «Misterios en el cole: una aventura en equipo» és el seu primer llibre. Adreçat a infants entre els 6 i els 8 anys està pensat per ser llegit en família i té entre els seus objectius el foment del treball en equip.



Esmeralda Oliver



«Todos los caminos» és l'últim poemari publicat per Rosario Bersabé, veïna de Vila-seca des de fa més de 50 anys. Parla de les inquietuds de l'autora, vivències passades, pèrdues, trobades, però també ens convida a recórrer els paisatges interns on habiten la nostàlgia o l'esperança. A través de versos íntims i honestos, Rosario construeix un mapa emocional, una petjada de l'ànima.



Rosario Bersabé Montes



En Rafael Fabregat ha desenvolupat la seva tasca professional en l'àmbit de la música i la docència, treballant com a professor de violí al Conservatori de Vila-seca des de l'any 1991. És el director de l'Orquestra Händel i fundador i director de l'Ensemble Vila-seca, agrupació de caràcter interdisciplinari amb qui ha estrenat diverses produccions. És autor també d'una àmplia producció dramàtica.



Rafael Fabregat



En David Puig Gotor és un vila-secà que ha viscut una realitat marcada per la salut mental. L'escriptura és el camí que ha trobat per entendre el dolor i la metàfora l'eina terapèutica per gestionar les seves emocions i trobar respostes. «Rumbo a los sentimientos» és el seu tercer llibre.



David Puig Gotor



El llibre més recent del vila-secà Luis Miguel Ramos Bersabé és el tercer volum de la sèrie «Entre relatos y cuentos» en el qual trobarem ciutats que somien, veus que emergeixen de la memòria i personatges que descobreixen que la realitat és més fràgil del que sembla. Cada relat obre una porta diferent, convidant al lector a perdre's en passatges on l'insòlit reflecteix les nostres pròpies preguntes.



Luis Miguel Ramos Bersabé i Yolanda Ramos Trujillo (il·lustracions)



En Jordi Parral viu a Vila-seca, és llicenciat en Història i treballa en l'àmbit dels museus. És autor de diverses monografies locals i articles de recerca històrica sobre diferents municipis del Camp de Tarragona. Aquest Sant Jordi presenta el seu últim llibre, l'assaig «El Tibet: la història d'una nació en conflicte», un repàs de la història del Tibet per explicar l'origen i l'evolució del conflicte amb la Xina.



Jordi Parral Garcia



Indaura Escolà és psicòloga i veïna de Vila-seca i al seu llibre «Reflexiones de una mente inquieta» comparteix els seus pensaments amb honestedat: la maternitat, la por, el judici, l'amor propi, la incomoditat, els límits...

Cada capítol és una petita sacsejada, una conversa íntima amb aquesta veu que moltes vegades evitem escoltar. Amb metàfores que calen i preguntes que incomoden, aquest llibre no és un manual d'autoajuda: és un mirall.



Indaura Escolà Fondevila



«Mi tercer ovario» és una obra de la vila-secana Tania Morell, una narració autobiogràfica que transforma el càncer d'ovari en un viatge de lucidesa, humor i coratge. No és un relat de pèrdues ni d'ombres, és una crida a la vida plena de reflexions sinceres i universals que ens conviden a agrair i continuar mirant cap endavant.



Tania Morell Fernández



Enar Fernández és veïna de Vila-seca i «Olimpo en llamas», el seu primer llibre de prosa poètica, en què l'amor i els mites de l'antiga Grècia s'entrellacen amb l'art i la sensibilitat contemporànies.

Una lectura que et convida a sentir la intensitat d'un amor que, sense paraules, ho diu tot.



Enar Fernández



La jove estudiant vila-secana Alba Martínez Solà ha publicat el seu primer llibre, «Sentimientos de un erizo». Aquest poemari és un contenidor d'emocions i sentiments, en certa manera terapèutic i sanador.



Alba Martínez Solà



Antonio Pérez Sánchez és veí de Vila-seca i autor de la col·lecció d'àlbums il·lustrats «Piplou y el monstruo», adreçada a infants en etapa d'aprenentatge d'autonomia, amb l'objectiu de reforçar hàbits. Fins ara ha publicat «Piplou y el monstruo Nampazama» i «Piplou y el monstruo Gingivús».



Antonio Pérez Sánchez