

L'Ateneu Pi i Margall, una de les quatre societats tradicionals que encara resten a Vila-seca, és un dels Ateneus més antics de tot Catalunya. Aquesta entitat, que es va fundar l'any 1929, pateix també els principals problemes que afecten la resta de societats tradicionals vila-secanes però té el privilegi de tenir dins a la junta a quatre o cinc joves que encara tenen ganes de fer coses per la societat i sobretot per al poble. Cal dir que aquest jovent de l'Ateneu va implicar-se a fons i ha anat introduint noves activitats.

Recuperant una mica d'història, hem de parlar de l'estudi "L'Ateneu Pi i Margall en el seu cinquantè aniversari, 1929-1979" que va fer d'aquesta societat Joan Maria Pujals, l'ara conseller de cultura de la Generalitat. Allí ens explica que els Ateneus o Casinos eren agrupacions recreatives multifacètiques que es crearen per tal de donar als fills del poble aquells coneixements que o no havien trobat mai a l'escola o que la lluita per la vida els havia obligat a deixar truncats. Se'n diu que l'any 1928 s'aplegaren diverses circumstàncies que van provocar que, dins del Casino El Fènix, s'anés formant un grup que volgués imprimir a la societat un altre caire polític, transformant la vella societat recreativa i instructiva en una mena de partit catalanista i republicà. Aquesta reforma d'orientacions, però, no va arribar a produir-se i, com a conseqüència d'això, el grup renovador va acabar per abandonar el Fènix i emprendre pel seu compte la fundació d'una nova entitat. Sorgiria així, l'any 1929, l'Ateneu Pi i Margall. Aquesta entitat va organitzar, i encara organitza tot i que en menor assiduitat, diferents activitats lúdiques. El primer any de vida de l'Ateneu van sortir les Caramelles, es va organitzar una vetllada literària i musical, que tindria força continuïtat, es van programar conferències i concerts amb gent de renom i es van preparar unes revelltes de Sant Joan, Sant Pere i una festa major que deu n'hí do. A principi dels trenta, es va instal·lar un cinematògraf, es van fer uns cursos de Geografia i Ortografia i es va crear la Secció d'Estudis Polítics i Socials, la Secció Dramàtica de l'Ateneu i també un Orfeó. A més, no podem oblidar que, adonant-se la junta de l'insuficiència de les escoles públiques de llavors, es va emprendre de fer-en unes a l'Ateneu. Allí instruïen els



L'Ateneu Pi i Margall ha resistit el pas del temps amb una certa elegància.

alumnes, donaven classes de repàs, classes nocturnes per als adults i cursos de català. Una mica més endavant es va fer un curs de brodat i es va crear la secció de música. En aquell temps, van passar per l'entitat importants figures de l'àmbit polític i cultural català.

Amb la Guerra Civil, però, tota aquesta activitat es va acabar i l'establiment d'unes noves i contràries orientacions polítiques van dissoldre l'entitat. Més endavant, els antics socis anaven alimentant el desig de reobrir, fet que no es va aconseguir fins l'any 1947, seria però sota els auspicis de "Educación y Descanso" i sense les activitats polítiques i culturals. No seria fins a l'any 1977 quan l'Ateneu Pi i Margall recuperaria el nom autèntic i també part de la seva raó de ser.

L'Ateneu ha tingut al llarg de la seva història una secció de futbol i fins i tot una de boxa, menció a part mereix però la Penya Ciclista que du el nom de l'entitat. Aquesta Penya es va crear a l'any 1948 i des de llavors organitza any rera any les curses ciclistes de la festa major d'estiu, amb els premis Muç Miquel i Otero Soler. Va participar en campionats celebrats arreu de l'Estat i va aconseguir importants victòries. A més, ha organitzat dos criteris internacionals que van comptar amb la

participació de primeres figures del ciclisme com ara Poullidor, Gimondi, Ocaña, Fuente, Perurena, etc. Però la Penya Ciclista Ateneu destaca especialment per haver creat la primera escola de ciclisme d'Espanya.

Pel que fa a la seva història més recent, Josep Toquero, membre jove de la junta directiva de l'Ateneu, ha explicat que "l'entitat està ressorgint", encara que sigui tímida. Considera que "l'Ateneu s'ha tornat a bellugar coincidint amb la reobertura de La Cafeteria" i creu que de tenir el local tancat s'ha passat a convertir-lo en un "punt de reunió on hi ha força activitat". Tampoc s'ha d'oblidar la inestimable aportació d'aquests quatre o cinc joves que des de fa dos anys estan a la junta i potencien noves activitats. Cal dir que avui dia, les principals activitats que organitza l'Ateneu són els balls de coques, el de Carnaval i el de Cap d'Any. Fa la carretel·la de Sant Antoni, participa amb la rua de carnaval, s'ha dit que la van començar gent de l'Ateneu, i organitza la guerra de la clorfolia. Manté les tradicionals curses ciclistes, que estan a punt de celebrar el seu cinquantè aniversari, i des de fa dos anys incorpora altres activitats. Les principals novetats són la organització, junt amb l'Associació de Motos Antiques, de la ja popular trobada que es fa durant la festa major d'estiu. A

més, esponsoritzen a La Cafeteria en l'organització de la competició de bàsquet al carrer que es fa a l'agost, i en el recolzament als equips de futbol sala i de dards que participen en campionats provincials. No podem oblidar tampoc els concursos de fotografia que organitza la societat. Josep Toquero va explicar que intenten que la gent jove s'impliqui en allò que fan, encara que no siguin socis. Va dir que es deuen a una casa i a uns socis però que cal estar oberts. Va comentar també, que costa molt fer col·laborar a la gent. Josep Toquero va explicar que l'Ateneu té ara prop d'un centenar de socis però la majoria d'ells són grans i "ja fan prou si et venen als actes". Cal per això que siguin els joves els que aportin la il·lusió i les ganes de fer coses. De moment, sembla que a l'Ateneu tenen la sort de tenir uns quants joves al capdavant que aporten aquesta energia que permet organitzar noves activitats. Josep Toquero diu que estan satisfets perquè, en general, "la gent està contenta amb les activitats que s'estan fent, volen que hi hagi coses al poble i que hi puguin participar tothom".



La Trobada de motos antigues que es celebra des de fa un parell d'anys per la festa major d'estiu és un dels actes que més fama ha donat a l'Ateneu Pi i Margall darrerament. Sembla que a poc a poc van sorgint nous valors amb idees noves en el si de la societat.

CUINA

Conill a la Catalana

En una cassola de terrissa amb llard hi posarem tres unces de cansalada viada tallada a daus petits; quan sigui rossa la retirarem i la deixarem en un plat. En la mateixa cassola hi posarem un conill d'un quilo aproximadament, net i tallat a trossos. Un

cop ben daurat hi afegirem dotze cebetes petites a trossos. Un cop la ceba s'hagi enrossit hi afegim 200 grams de farina, ho removeu una mica amb una cullera i hi tireu 100 cl. de vi ranci, una mica d'aigua, un ramet de julivert, farigola, orenga i llorer, sal i pebre. Tot seguit hi afegirem la cansalada que havíem guardat a part i

deixarem coure a foc lent amb la cassola tapada fins que la carn de conill quedi tendra. Uns vint minuts abans d'acabar la cocció, hi tirareu una picada feta amb bescurt, 15 grams de pinyons, dos alls i julivert juntament amb el fetge del conill, tot desfet amb una mica d'aigua. Es serveix a la mateixa cassola.



VIVES COSTA DORADA, S.A.

C/ de la Font, 46
Tel. i Fax 39 39 94 - VILA-SECA

Edif. LAS MIMOSAS - C/ Major
Tels. 35 28 08 - 35 26 08
Fax 38 23 07 - SALOU

FLECA - CROISSANTERIA

Estudi

C/ Sant Pere, 38 - Tel. 39 32 24
VILA-SECA

**Lloguers i serveis
Apartaments turístics**

GENTUR

Avda. Pau Casals, 104 baixos
Tel. 37 16 17 - Fax 37 17 00
LA PINEDA