



Glosas del momento

Una labor necesaria

Repetidamente hemos expuesto en estas columnas en forma que ya resulta incluso de una insistencia madracona, la conveniencia de efectuar una eficaz propaganda en los centros y agencias extranjeras de turismo, en favor de nuestra ciudad.

No nos dejamos llevar de las veleidades de nuestro capricho al obrar así; antes al contrario, si una y otra vez tomamos la pluma para abogar por la mayor difusión de nuestros valores turísticos, es porque a cada día que pasa se nos ofrecen hechos y circunstancias que pregonan el daño que causamos a la ciudad con nuestro inexplicable abandono.

También esta vez, al ocuparnos del expresado asunto, lo hacemos para recoger la sugerencia valiosa de un hecho que merece ser comentado.

Tenemos ante nuestros ojos, por la benevolencia de un buen amigo que nos llama sobre ello la atención, un atractivo folleto de propaganda editado por la Agencia de Viajes Thos, Cook & Son. Se ofrecen en él al turismo, una serie de sugestivos itinerarios para visitar los países más interesantes de Europa y Africa, expeditamente y con la máxima economía.

En la página 5 del folleto, leemos con un poco de decepción, lo siguiente:

ITINERAIRE S. I.

Espagne, 20 jours.

Madrid, Seville, Cordoue, Granada, Valence, Barcelone

Por si es una omisión involuntaria, recurrimos a la lectura íntegra del detalle del itinerario. Y vemos que no hay error alguno. Por lo tanto, es un hecho que los turistas que vengan a la Península conducidos por la Agencia citada, no dispondrán ni de unas horas siquiera para visitar Tarragona, sus monumentos, sus monasterios imponderables, a pesar de disponer de 20 días de estancia en tierra española. Y a pesar, además, de pasar por las mismas puertas de la ciudad.

Esto, que no es una excepción, sino un caso repetido muchas veces, creemos que podría evitarse en gran parte por medio de una adecuada propaganda. Si la casa Thos Cook & Son recibiera periódicamente unos folletos y unos carteles explicando lo que es y vale cuanto de atractivo poseemos para el turismo extranjero, a buen seguro que no perdería la ocasión de incluir Tarragona en los itinerarios españoles, con mayor motivo que incluye otras localidades de una importancia turística más relativa.

Esa intensa, constante y seria propaganda, requiere unos medios económicos de que el Sindicato de Iniciativa carece. En cambio, al nuevo organismo municipal, creado para esas importantes funciones del turismo, no le había de ser difícil emprender la edición, con carácter oficial, de esos folletos y carteles de propaganda, que han de ser su casi única y eficaz arma de combate.

LA CULTURA

Nuevo método

de solfeo

Que la figura más destacada entre los elementos líricos de nuestra cultura local contemporánea es la del maestro José Gols Veciana, no merece discusión.

Pero que el maestro Gols, como algunos creen, haya dado ya de sí todo lo que podía dar en el decurso de sus varios lustros de labor meritísima, constante, ininterrumpida, de enseñanza musical de nuestras juventudes, es ya cosa no sólo discutible, sino fácilmente refutable.

La refutación no tiene fragilidad de palabras, sino robustez contundente de obras. Nos viene ofrecida bajo un original y atractivo ropaje exterior y con un contenido que nos lleva de golpe a la admiración y al aplauso, por ese nuevo método titulado Ejercicios Graduados de Solfeo, que no es fruto de árbol caduco, sino de savia joven, de optimismo, y de fe en la virtud olvidada de la idea fecundada por el trabajo.

Admirable, aún para nosotros, tan poco versados en profundas cuestiones de pedagogía musical, de esta producción didáctica, que viene a enriquecer el número de las publicaciones espiritualmente tarraconenses, ofrecidas por los hombres de hoy a la cruzada intelectual de Cataluña.

No hemos de ser nosotros quienes hablemos de su valor técnico, de su importancia y de su gran acierto, sino las palabras siguientes de esa gran figura de la moderna didáctica musical de

nuestra tierra y aun de fuera de ella, que se llama Blanca Selva.

Ella dice en una especie de prólogo que precede a los Ejercicios Graduados de Solfeo:

"Correspondiendo al honor que Vd. me hizo al pedirme que leñera y encabezara con unas breves palabras de presentación los Ejercicios Graduados de Solfeo que Vd. compuso y ahora publica, me complazco en hacer constar la excelente musicalidad de estas pequeñas melodías, tan bien dibujadas y estructuradas.

Las lecciones dedicadas a las primeras dificultades rítmicas, sobre todo, son especialmente interesantes.

La selección de las melodías, entre las cuales destacan algunos aires populares, hace que su obra sea particularmente recomendable para el fin que Vd. se propuso al escribirla.

No dudo de que estos méritos harán apreciar como merece esta obra, escrita con agradable sencillez y loable sinceridad."

Emitida esta opinión autorizada, definitiva, no caben otras que no se limiten a reafirmarla.

Conste, pues, que debemos al maestro Gols una obra musical joven, llena de vigor, y prometedora de frutos valiosísimos.

Ojalá los jóvenes maestros hallen en esto un estímulo y un ejemplo a seguir, para honor y gloria de la cultura tarraconense.

S.

La presente edición ha sido sometida a la previa censura gubernativa

Carta del Papa

a S. E. el Cardenal-Arzbispo

A Nuestro Amado Hijo Francisco Vidal y Barraquer, Cardenal Presbítero del Título de Santa Sabina, Arzobispo de Tarragona

Pío PP. XI

Amado Hijo Nuestro.

Salud y Apostólica bendición

Aunque no podríamos dudar de que tenías para Nos el mismo ánimo que en otros documentos nos habías manifestado, con todo nos hemos alegrado de que hayas querido confirmarlo con la carta, que, al entrar en el año quincuagésimo de Nuestro Sacerdocio, y en vísperas del Nacimiento de Nuestro Redentor Jesucristo, nos has enviado. Por esta razón nos han complacido tus deseos y obsequios, mayormente viniendo acompañados de la noticia que nos dabas de que tu salud se robustecía de día en día. Felicitándote, pues, mucho por esta causa, añadimos a las tuyas Nuestras oraciones, para que Dios, rico en misericordia, se digne concederte cumplidamente, pronto y con ereces, cuanto deseas para el triunfo de la Iglesia. Mientras tanto, al devolverte la felicitación, pedimos para tí los oportunos auxilios para cumplir expedita y prósperamente el ministerio pastoral en medio de todo linaje de dificultades. Finalmente, en prenda de la divina benignidad y en señal de Nuestra paternal benevolencia, a ti amado Hijo Nuestro y a todo el clero y pueblo confiado a tus cuidados, damos la Bendición Apostólica.

Dado en Roma, junto a San Pedro, en la Epifanía del Señor, año MCMXXIX, séptimo de Nuestro Pontificado.

PIO PP. XI.

Del "Boletín oficial eclesiástico"

Prueba de un invento español

Le semana pasada, en la plaza de toros de Madrid, en presencia de autoridades, empresarios de teatros, "cines", jefe de bomberos, señor Monasterio, y prestigiosas personalidades, se verificaron las pruebas de un notabilísimo invento español.

Se trata de un ignífugo, que evita el fuego con sólo impregnar la materia de que se trate, así como madera, decoraciones de teatros, vestidos, etc., sin manchar lo más mínimo, aunque sean cosas delicadas.

Las pruebas consistieron en prender fuego a varios periódicos, ropas y trozos de bayeta, impregnados unos y otros no, terminando con el incendio de unas casetas de madera llenas de virutas, dos de ellas sin ignífugo y una con él. La prueba no pudo ser más concluyente. Todo lo que estaba impregnado de ignífugo ardió como yesca, resistiendo a la acción del fuego cuanto lo tenía.

Por si no bastara, un empleado de la empresa productora, se roció la ropa con alcohol (previamente impregnada de ignífugo), dando con ello una prueba de confianza sin límites, prendiéndole fuego, sin que, apesar de la materia inflamable con que se había rociado, ardiera, ante la admiración del numeroso público que presenciaba los ensayos.

Un artículo de Rovira i Virgili

Día de pluja a Salou

Ens plau reproduir, per a satisfacció nostra i dels lectors, el següent admirable vEditorial de La Nau, signat, com tots ells, pel nostre Rovira i Virgili, i en el què fa esment de la seva recent estada a Salou i Vilaseca, amb motiu de la conferència donada a l'Ateneu d'aqueixa vila del nostre Camp.

Havíem promès temps ha als nostres amics d'una vila del Camp de Tarragona — Vilaseca de Solcina — una conferència sobre Pi i Margall. Aquests amics han creat un Ateneu que porta el nom del català gloriós, i la nostra conferència tenia el caràcter d'un acte inaugural. De comú acord fou fixat el diumenge dia 3 del mes que som.

El temps no fou amable amb nosaltres. Ahir al matí, a Barcelona, plovia, i el fred humit era intens. Els núvols eren espessos i foscos, i tot feia preveure que el mal temps duraria moltes hores més. Però havíem promès que aniríem a donar la nostra conferència. I pensàrem que si els homes no són senyors del temps ni de la dinàmica atmosfèrica, en canvi tenen el deure de complir, mentre això sigui materialment possible, la paraula que han donat. Sota la pluja agafàrem el tren exprés de València. Al cap d'una hora i mitja baixàvem a l'estació de Salou, on uns estimats amics ens esperaven, segurs que nosaltres compliríem la paraula, i decidits a complir-la ells per llur costat.

Quin mal dia! Un dels dies més dolents d'aquest hivern de lentísim. Haguérem de renunciar al gaudi que ens hauria ofert un bell dia de sol a Salou, que és una platja d'hivern, protegida com està del llevat furiós pel mur natural del promontori veí. Però el temps hostil no ens entristí massa. Els nostres companys d'estada a Salou són homes de tremp. "Jo no em planyo mai del temps que fa", deia un d'aquests companys, amo sere-

nitat filosòfica. I tenia raó. Ens podem plànyer dels homes. ¿Què en traurem de plànyer-nos del temps

Plovia seguit, i el vent de llevant era molt fred. Ens haguérem de recloure fins a l'hora de dinar. Si nosaltres fóssim aptes per a la literatura gastronòmica, escriuríem ara un himne al cuiner de Salou, autor d'una sèrie de plats mariners que eren una delícia ensem visual, olfactiva i gustativa. A l'acabament de l'apat — que no tingué res a envejar al d'En Pere Martell a Tarragona, en temps de l'alt rei En Jaume el Conqueridor — alçàrem les copes de l'amistat. Altres amics comparegueren a l'hora de les postres, i la conversa de sobretaula s'allargà fins que el rellotge ens féu avinent que havíem de traslladar-nos a Vilaseca.

A mitja tarda, amb més pluja i més fred, sortírem de Salou i ens allunyàrem carretera enllà. Es feia de nit. Durant el curt viatge en automòbil pensàrem en el dia de pluja passat davant la platja històrica.

La impressió que ens duïem era ben agradable. Havíem trobat amics cordials, lleials i optimistes. El dia que el temps havia fet dolent, l'amistat el convertí en un bon dia. Els núvols no havien pogut destorbar la nostra alegria íntima. I els pagessos del Camp, tot abrigant-se amb el tapaboques, guaitaven amb ulls agraiats l'aigua del cel que els duia, en la inclement jornada, la bona saó.

A. Rovira i Virgili

Interesantes investigaciones del profesor alemán Bergius

El profesor Bergius, de Heidelberg, que recientemente se encontraba en Nueva York, de paso para Pittsburg, donde tenía que tomar parte en la Conferencia internacional del Carbón que celebra el Carnegie Institute of Technology, ha declarado, en la recepción que el América Institute de la ciudad de Nueva York ha dado en honor de los congresistas, que se ha ocupado en el aprovechamiento de la madera como pienso para los animales.

El América Institute de Nueva York es un club de tan sólo unos 350 socios que sirve de lazo de unión entre la gran industria y la ciencia técnica, por lo que tiene extraordinaria importancia para cuanto se refiere a la utilización práctica de los nuevos inventos.

En dicha recepción el profesor Bergius, después de constatar los progresos hechos en los dos últimos años en el terreno de la química del carbón, habló de la madera, manifestando que mientras en la carbonización artificial de la misma su celulosa se transforma radicalmente por un procedimiento hidrolítico, se conserva la valiosa estructura de la celulosa, obteniendo hidratos de carbono digeribles. La hidrólisis de la madera, que se

consigue tratándola por el ácido clorhídrico, extra concentrado, permite su transformación en hidratos puros de carbono, en un 60 por 100 del peso de aquella, que substituyen al maíz y la cebada en la alimentación de los animales.

El problema ofrecía no pocas dificultades técnicas, cuyas soluciones ha exigido asiduo trabajo y estudio durante bastantes años, habiéndolas por fin orillado, y en la actualidad están instaladas las fábricas para la extracción de pienso para los animales, en gran escala de la madera.

Por el momento no se dan más detalles del nuevo invento, pero la autoridad y prestigio del sabio profesor alemán, autorizan a suponer que se trata de algo serio y acabado acerca de lo cual hay que esperar informes más concretos que permitan formar juicio.

Como se recordará, el profesor Bergius dió a conocer en la anterior Conferencia del Carbón, que tuvo lugar en Pittsburg en 1926, su procedimiento para la liquefacción del carbón y obtención de aceites minerales artificiales, que causó sensación e interés al mundo entero por su enorme trascendencia y que actualmente está en explotación en Alemania y otros países.
